

# «Buscábamos pueblos con este tipo de estética»

15.10.09 -

CRISTINA VEGA | CANTIMPALOS



Forman parte del departamento de producción de la empresa de cine publicitario Got-Film Producciones. Durante estos días están visitando la provincia de Segovia con el fin de elegir el lugar idóneo para grabar un spot televisivo para un anuncio de Renfe. Después de recorrer toda la zona han elegido Cantimpalos y Carbonero el Mayor, como lugares característicos para rodar el anuncio. Ayer realizaron un 'casting' para elegir a varias personas como figurantes del anuncio cuya grabación se llevará a cabo los días 20 y 21.

-Raquel, ¿en qué se basa su trabajo dentro del departamento de producción?

-Hacemos todo tipo de cosas. Básicamente investigar, contratar, negociar con proveedores, clientes, actores... Nuestro trabajo es transformar un guión sobre papel, en una pequeña pieza cinematográfica.

El trabajo en cada proyecto varía

pero siempre se aprende algo nuevo y se conoce a gente muy interesante.

-¿Qué tipo de personas se buscan a través de la prueba del 'casting'?

-Para este anuncio en concreto se busca agente simpática con ganas de divertirse. Intentamos que puedan descubrir como funciona el mundo detrás de las cámaras. Cualquier persona mayor de 16 años puede presentarse ya que elegiremos entre 150 a 200 personas.

-Jaime, ¿qué se intenta transmitir a través del anuncio que están grabando?

-Ver el lado humano de viajar en tren, y la sensibilidad que produce en el viajero al atravesar las distintas localidades del medio rural.

-¿Cuál es su misión?

-Mi misión es localizar espacios ideales según las referencias que marca el realizador

-¿Qué les llevó a elegir estas dos localidades segovianas?

-La información que nos dio gente que conocemos de esta zona. Sobre el guión que dio la agencia de publicidad, se buscaban sitios abiertos o emplazamientos dentro de la meseta segoviana, y dentro de esta zona pueblos con este tipo de estética, construcciones de calles amplias y que hayan tenido un progreso industrial gracias en cierto modo, de la cercanía del paso del tren.